

**JAMAL MOHAMED COLLEGE(Autonomous)
TIRUCHIRAPPALLI 620 020**

**Department of Visual Communication
B.Sc., Visual Communication**

Photography

Macro Photography - மேக்ரோ போட்டோகிராபி

**மேக்ரோ போட்டோகிராபி
Macro Photography**

**முனைவர். இரகுநாதன், உதவி பேராசிரியர்
Dr. Ragunathan, Assistant Professor**

அன்பு வணக்கம் நண்பர்களே! மாணவர்களே!! மக்களே!!!

வணக்கம்! இப்பதிவில் மேக்ரோ போட்டோகிராபி என்றால் என்ன? அதன் சில நுட்பங்களைப்பற்றி சுருக்கமாக பார்போம். புகைப்படக்கலை என்பது இன்று மக்களிடத்தில் அதிக பயன்பாட்டில் உள்ளது எனலாம் அனைவரும் தங்கள் மொபைல் கொண்டு பல புகைப்படங்களை எடுத்துக்கொள்கின்றனர் மேலும் புகைப்படம் எடுப்பதில் இளைஞர்கள் ஆர்வமாக இருக்கின்றனர். என்ன விலை என்றாலும் பராவாயில்லை என்று நவீன கேமிரா மற்றும் லென்ஸ்களை வாங்கிவிடுகின்றனர். சிலர் கேமராக்களையும் பயன்படுத்துவதை நம் காணலாம். அதைப்பற்றி எனக்கு தெரிந்த தகவல்களை இத்தலத்தின் மூலம் பகிர்ந்ந்து கொள்கிறேன் மேலும் இது போன்ற தளங்கள் தமிழில் மிக மிகக்குறைவு என்பதால் இங்கு பகிர் கின்றேன் .

மேக்ரோ போட்டோகிராபி என்றால் என்ன? What is Macro Photography?

மேக்ரோ போட்டோகிராபி என்பது சிறிய உயிரினங்களை மிக அருகில் சென்று புகைப்படம் எடுப்பதாகும். பூக்கள், பூச்சிகள்

மற்றும் தாவரங்கள் சிறிய அளவிலான பொருட்களை ஒரு டிஜிட்டல் கேமரா சட்டத்துக்குள் அனைத்தையும் பெரிதாக காட்ட எடுக்கப்படும் முறை மேக்ரோ போட்டோகிராபி எனப்படும். இம்முறையில் புகைப்படங்கள் சட்டத்துக்குள் ஒவ்வொரு பொருள் , உருவம், வடிவம் அதிக தொடர்புடன் நெருக்கத்துடன் எடுக்கவேண்டும்.

டிஜிட்டல் கேமராக்களில் உள்ள மேக்ரோ மோட் வசதியை கொண்டும் இம்முறையை துல்லியமாக எடுக்க முடியும் மேலும் இதை மிகவும் நெருக்கமான புகைப்படங்களை எடுத்துக்கொள்ளலாம் . டிஜிட்டல் கேமரா டயல் செட்டிங்ஸ்-ல் மேக்ரோ போட்டோகிராபி மெனு டயலில் உள்ள பூ போன்ற இமேஜ் பயன்படுத்தி இந்த வசதியை பயன்படுத்தி புகைப்படங்கள் எடுக்கலாம். மேலும் , இதில் முக்கியமான மேக்ரோ போன்ற ப்ரீசெட் ஆப்ஷனை பயன்படுத்தும் பொது சில தொழிறுட்பக்கோளாறு ஏற்பட வாய்ப்புகள் அதிகம் அதையும் மனதில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பயன் படுத்த வேண்டிய லென்ஸ் (Lens)

35மில்லிமீட்டர்

50மில்லிமீட்டர் லென்ஸ்

இன்று சந்தைகளில் பல்வேறு வகைகளில் மேக்ரோ லென்ஸ் கிடைக்கின்றது

Sony FE 90mm f/2.8 Macro G OSS.

Tamron SP 90mm f/2.8 Di Macro 1:1 VC USD.

Panasonic Lumix G Macro 30mm f/2.8 ASPH.

Canon EF 100mm f/2.8L Macro IS USM Lens.

Nikon AF-S 105mm f/2.8G ED IF VR Micro Lens.

Olympus M. Zuiko Digital ED 60mm f/2.8 Macro.

Sigma APO Macro 180mm f/2.8 EX DG OS HSM Lens.

Canon TS-E 50mm f/2.8L Macro.

Irix 150mm f/2.8 Macro 1:1.

Canon TS-E 90mm f/2.8L Macro.

அடுத்த வகுப்பில் நாம் தெரிந்தகொள்ள இருப்பது

ஆம் நார்மல் லென்ஸ்கள்
ஜும் லென்ஸ்கள்
வைட் ஆங்கில் லென்ஸ்கள்
டெலிபோட்டோ லென்ஸ்கள்
சூப்பர் வைட் ஆங்கில் லென்ஸ்கள்
ஃபிஷ் ஐ லென்ஸ்கள்
ப்ரைம் லென்ஸ்கள்

இன்றொரு வார்த்தை தெரிந்தகொள்ள - DSLR

DSLR - Digital Single Lens Reflector

நன்றியோடு அன்பு நண்பன்
பேரா முனைவர். இரகுநாதன், உதவி பேராசிரியர்